



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Miasta Szczecinek
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	art.4.1.14 Edukacja , oświata i wychowanie. art.4.1.16 Kultura ,sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Spółeczne Towarzystwo Oświatowe SKT Nr 47 KRS 0000032859 78-400 Szczecinek, ul. Słowiańska 2		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. Imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marzena Marcinkowska, 664939645, sgsto@op.pl ,		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	III FILMOWE ECHA			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	29 kwietnia 2019	Data zakończenia	28 czerwca 2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	W trakcie realizacji projektu III FILMOWE ECHA przeprowadzone zostaną warsztaty plastyczno-animacyjne. Uczestnikami warsztatów będą uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych. Zamierzamy stworzyć kilka filmów w technice animacji poklatkowej inspirowanych wielokulturowością i ciekawymi losami ludzi pochodzących ze Szczecinka. Wielokulturowość będzie reprezentowana filmem „Betlejem”, w którym filmowo „ożywimy” kolejną makietę stworzoną przez Włocha Tammara d Errico ukazującą scenę Bożego Narodzenia w scenerii arabskiej wioski. Kolejny film będzie realizacją podjętych już przez nas prac wstępnych dotyczących gromadzenia materiału wizualnego w Tallinnie w klasztorze dominikanów, gdzie przebywaliśmy			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

na zaproszenie pochodzącego ze Szczecinka dominikanina, ojca Artura Modzelewskiego. Film ten zostanie zrealizowany w ramach planowanych zajęć warsztatowych. Zamierzamy również w ramach zajęć warsztatowych stworzyć film dotyczący lokalnej historii, poprzedzony kwerendą w Muzeum Regionalnym, dotyczący mniejszości żydowskiej. W ramach zajęć warsztatowych planujemy wykonać kilka filmów w technikach eksperymentalnych o charakterze abstrakcyjnym.

Miejsce przeprowadzenia warsztatów: pracownia plastyczna w Zespole Szkół Społecznych STO w Szczecinku. W związku z tym, że od kilku lat jesteśmy partnerami międzynarodowego i ogólnopolskiego przeglądu dziecięcych filmów animowanych: wrocławskie „halo echo” i poznańskie ”OKO KALEJDOSKOPU” zorganizujemy pokaz filmów nagrodzonych skierowany do młodszych uczniów szczecineckich szkół podstawowych, który odbędzie się w szczecineckim kinie WOLNOŚĆ.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
<p>1. Pokazy filmów dla dzieci i młodzieży ze szczecineckich szkół pochodzących z festiwali międzynarodowych i ogólnopolskich, nie przeznaczonych do powszechnej dystrybucji.</p> <p>2. Włączenie dzieci i młodzieży naszego miasta w ogólnopolski nurt zainteresowań filmem i umożliwienie tworzenia filmów (warsztaty w technice animacji poklatkowej, również eksperymentalnej).</p> <p>3. Stworzenie 3 filmów w technice animacji poklatkowej i eksperymentalnej.</p>	<p>1. Pokazy filmów pokonkursowych dla dzieci i młodzieży ze szczecineckich szkół sprowadzonych do wyłącznej projekcji na potrzeby zadania, pochodzących z festiwali międzynarodowych i ogólnopolskich – 2 pokazy dla około 200 dzieci.</p> <p>2. Warsztaty filmowe w technice animacji poklatkowej - powstanie 3 filmów i filmów eksperymentalnych. Uczestnicy warsztatów – około 20 osób ze szkół podstawowych i gimnazjalnych.</p> <p>3. Wysyłanie filmów na ogólnopolskie i międzynarodowe konkursy filmowe; zdobycie nowych umiejętności w dziedzinie animacji.</p>	<p>1. Dokumentacja potwierdzająca udział szkół i przedszkoli w pokazach filmów w kinie „Wolność”; komunikaty zamieszczane w lokalnych i ogólnopolskich mediach; informacje na portalach społecznościowych, You Tubie; informacje na stronie szkoły www.spoleczna.info i stronie STO w Warszawie www.sto.org.pl</p> <p>2. Listy obecności na warsztatach animacyjnych; komunikaty zamieszczane w lokalnych i ogólnopolskich mediach; informacje na portalach społecznościowych, You Tubie; informacje na stronie szkoły www.spoleczna.info i stronie STO w Warszawie www.sto.org.pl</p> <p>3. Umieszczenie filmów na portalach społecznościowych, You Tubie; na stronie szkoły www.spoleczna.info i stronie STO w Warszawie www.sto.org.pl; komunikaty zamieszczane w lokalnych i ogólnopolskich mediach.</p>

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Społeczne Towarzystwo Oświatowe SKT nr 47 w Szczecinku organizowało pięciokrotnie podobne zadanie publiczne „Animacja Integruje” i „Filmowe Echa”. Analiza i doświadczenia zdobyte podczas poprzednich działań w tej dziedzinie (2013,2014,2015,2017,2018) pokazują, że zainteresowanie tematyką jest coraz większe i odpowiada potrzebom rozwoju kulturalnego dzieci i młodzieży, a przede wszystkim podnosi ich świadomość i wiedzę. Od pięciu lat jesteśmy partnerami Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu i współpracujemy z Europejską Fundacją Edukacji Filmowej we Wrocławiu w zakresie podobnych przedsięwzięć. W ramach realizacji projektu III FILMOWE ECHA zamierzamy również przedstawić dorobek Zespołu „Akcja Animacja” w Koszalinie w czasie uroczystości podsumowującej Wojewódzki Konkurs Filmowy „Stąd jesteśmy” organizowany przez Centrum Edukacji Nauczycieli. W konkursie tym nasz film „Życie” zrealizowany w ubiegłym roku w ramach warsztatów II FILMOWE ECHA zorganizowanych przy wsparciu udzielonym przez Urząd Miasta w Szczecinku, zdobył I miejsce i w związku z tym otrzymaliśmy taką propozycję. Funkcjonowanie Zespołu „Akcja Animacja” jest ewenementem w skali kraju, z tego względu pragniemy podzielić się swoimi doświadczeniami na forum wojewódzkim i zachęcić innych pasjonatów do podejmowania podobnej działalności.

Zasoby kadrowe:

Nauczyciel plastyki i historii sztuki – mgr, n-l dyplomowany, instruktor upowszechniania plastyki kat. I, certyfikat „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej” i certyfikat „Ale kino”, opiekun artystyczny Zespołu „Akcja Animacja” 1 osoba,

Nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej– mgr, n-l dyplomowany, certyfikat „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej” i certyfikat „Ale kino”, prowadzący zajęcia z animacji, 1 osoba

Opiekunowie grup – 4 osoby wolontariat

Obsługa administracyjna i księgową zadania

W realizacji zadania wykorzystana będzie pracownia filmu animowanego Zespołu „Akcja Animacja” mieszcząca się w ZSS STO w Szczecinku, a także szkolna pracownia plastyczna .

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup materiałów plastyczno - animacyjnych niezbędnych do przeprowadzenia warsztatów oraz wykonania ekspozycji.	1450 zł		
2.	Wynagrodzenie dwóch osób prowadzących warsztaty.	4600 zł		
3.	Poczęstunek dla uczestników warsztatów oraz zaproszonych gości.	400 zł		
4.	Mała poligrafia – materiały informacyjno-reklamowe oraz materiały warsztatowe	700 zł		

5.	Koszty obsługi administracyjnej i finansowej.	350 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7500 zł		

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Spółecznego Towarzystwa Oświatowego
Samodzielnego Koła Terenowego nr 47
w Szczecinku

Data 17.04.19r.

Damian Wiśniewski

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
 osób upoważnionych do składania oświadczeń
 woli w imieniu oferentów)

SPÓŁECZNE TOWARZYSTWO OŚWIATOWE
 SAMODZIELNE KOŁO TERENOWE Nr 47
 ul. Słowiańska 2
 78-400 SZCZECINEK
 NIP 673-10-21-505, Id. 330311948