

Uchwała Nr VIII/73/03
Rady Miasta Szczecinek
z dnia 30 czerwca 2003 r.

w sprawie Statutu Szczecineckiego Ośrodka Kultury

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591, z 2002 r. Nr 23 poz. 220, Nr 62 poz. 558, Nr 113 poz. 984, Nr 153 poz. 1271, Nr 214 poz. 1806) oraz art. 13 ust. 1 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123, z 2002 Nr 41 poz. 364) Rada Miasta uchwała co następuje :

§ 1

Nadaje się Szczecineckiemu Ośrodkowi Kultury Statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

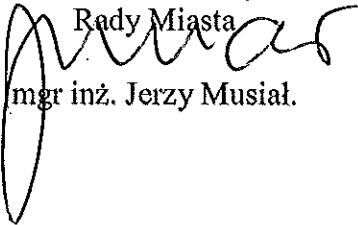
Tracą moc uchwały: Nr XXVII/174/92 Rady Miejskiej w Szczecinku z dnia 24 lutego 1992 r. w sprawie Statutu ZKiO w Szczecinku, zmienionej uchwałą Nr XXI/165/96 z dnia 26.czerwca 1996 r., uchwałą Nr XXXVI/314/98 z dnia 16 czerwca 1998 r. , uchwałą Nr VI/33/99 z dnia 24 lutego 1999 r. oraz uchwałą Nr XXII/152/2000 z dnia 23 marca 2000 r.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Szczecinek.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miasta

mgr inż. Jerzy Musiał.

STATUT SZCZECINECKIEGO OŚRODKA KULTURY W SZCZECINKU

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1

1. Szczecinecki Ośrodek Kultury w Szczecinku jest komunalną instytucją kultury, zwaną dalej „SzOK”, utworzony na podstawie uchwały Nr IX/51/90 Rady Miejskiej w Szczecinku z dnia 25 października 1990 roku.
2. „SzOK” posiada osobowość prawną i działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123, z 2002 Nr 41 poz. 364) oraz niniejszego statutu.
3. Terenem działania i siedzibą „SzOK” jest miasto Szczecinek.

Rozdział II Cel i kierunki działania

§ 2

1. „SzOK” prowadzi działalność kulturalną w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury.
2. „SzOK” prowadzi działalność dodatkową polegającą na:
 - a/ organizowaniu seminariów, kursów, szkoleń itp.,
 - b/ działalności wydawniczej i edytorskiej,
 - c/ prowadzenie usług promocyjnych
 - d/ handlu dobrami kultury w zakresie określonym odrębnymi przepisami.
3. Rada Miasta może zlecić „SzOK” prowadzenie innej działalności po zapewnieniu środków finansowych.

§ 3

„SzOK” współpracuje w szczególności ze społecznym ruchem kulturalnym i innymi instytucjami kultury.

Rozdział III Zarządzanie i organizacja

§ 4

1. „SzOK” zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor.
2. Dyrektor podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi za nie odpowiedzialność
3. Dyrektora „SzOK” powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta po zasięgnięciu opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń zawodowych i twórczych.
4. Powołanie może nastąpić na czas określony.
5. Powołanie Dyrektora „SzOK” może nastąpić w drodze konkursu przeprowadzonego przez Burmistrza Miasta.
6. Regulamin konkursu określa Burmistrz Miasta

§ 5

„SzOK” tworzy wyodrębnione organizacyjnie placówki kultury, określone w regulaminie organizacyjnym.

§ 6

Szczegółową organizację wewnętrzną „SzOK” określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora „SzOK”, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta oraz działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń zawodowych i twórczych.

§ 7

Zasady wynagradzania pracowników „SzOK” określa regulamin wynagradzania ustalony przez Dyrektora po uzgodnieniu z Burmistrzem Miasta oraz działającymi w nim organizacjami związkowymi

Rozdział 5 Finanse i majątek

§ 8

1. „SzOK” gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków kierując się zasadami efektywności ich wykorzystywania oraz pokrywania kosztów działalności przychodami. Środki „SzOK” pochodzą z przychodów uzyskanych z prowadzonej działalności, przyznanych dotacji oraz środków pochodzących od osób fizycznych i prawnych.
2. Wysokość dotacji na działalność „SzOK” ustalona jest corocznie przez Radę Miasta na podstawie rocznego planu finansowego w budżecie miasta na dany rok. Dotacja

przekazywana jest na rachunek „SzOK” w okresach miesięcznych w wysokości 1/12 dotacji rocznej z góry.

3. „SzOK” może otrzymać dodatkowo dotację celową na realizację zadań zleconych przez Radę Miasta.

§ 9

Podstawą gospodarki finansowej „SzOK” jest plan działalności zatwierdzony przez Dyrektora SzOK zawierający między innymi: plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.

§ 10

SzOK prowadzi rachunkowość w/g zasad określonych w odrębnych przepisach.

Rozdział 6 Przepisy końcowe

1. „SzOK” może prowadzić działalność gospodarczą o ile nie jest ona sprzeczna z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.
2. Działalność gospodarcza może być prowadzona i finansowana z dochodów własnych.
3. „SzOK” może dzierżawić i wynajmować posiadane w użytkowaniu obiekty i pomieszczenia

§ 12

Zmiany postanowień statutu „SzOK” dokonywane są w formie przewidzianej do jego nadania.

§ 13

„SzOK” używa pieczęci podłużnej o treści „Szczecinecki Ośrodek Kultury w Szczecinku”.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA
mgr inż. Jerzy Mustiał